

# LE FESTIVAL DE CANNES.



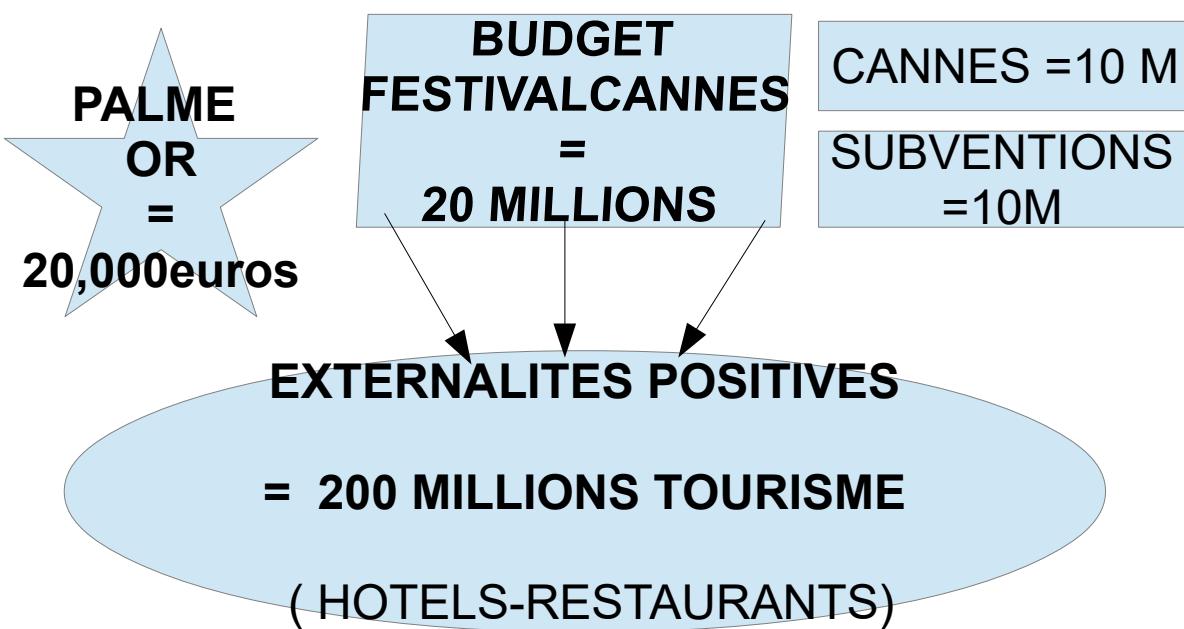
Cette **palme** est empruntée au blason de la ville de Cannes où elle figure depuis le XIe siècle.  
À cette époque, les terres de la ville sont données à l'abbaye Saint-Honorat.



« comme à une messe mondiale qui sanctifiera leur oeuvre ou non «

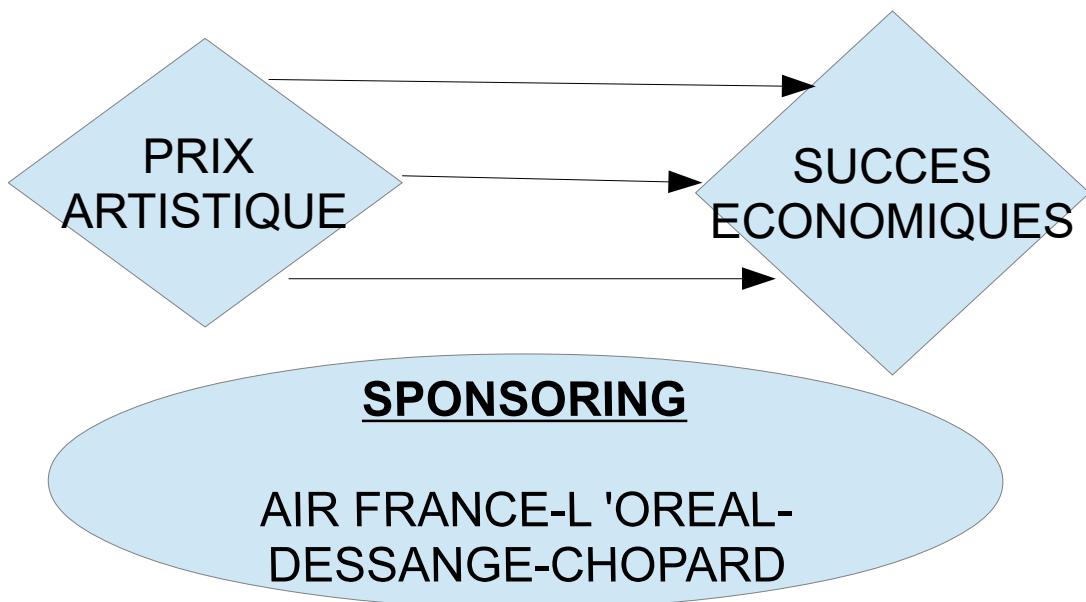
« une ville et un événement planétaire. «

## 1/ LE MARCHE DU CINEMA.



### 4eme EVENEMENT MEDIATIQUE MONDIAL

200,000 VISITEURS  
12,000 PROFESSIONNELS DU CINEMA  
4000 FILMS



MARCHE CINEMA MONDE = 20 MILLIARDS  
MARCHE CINEMA FRANCE = 0,8%PIB + 340,000 EMPLOIS

## 2/ HISTOIRE DES REALISEURS.

	Réalisateur <b>2 PALMES</b>	PALMES PAYS	SUCES SALLE ENTREES	PALMES CELEBRES	Réalisateur
1979	DARDENNES				
2005	DARDENNES				
1974	FF-COPPOLA				
1979	FF-COPPOLA				
2018	GODARD 1 spéciale				
		USA -13			
		FRANCE-9			
		ITALIE- 5			
1952				OTHELLO	<u>Orson Welles</u>
1960				DOLCE VITA	<u>Federico Fellini</u>
1963				LE GUEPARD	<u>Luchino Visconti</u>
1964				Les parapluies de Cherbourg	DEMYS
1976				TAXI DRIVER	<u>Martin Scorsese</u>
1979			4,5 millions	APOCALYPSE NOW	<u>Francis Ford Coppola</u>
1984				PARIS TEXAS	<u>Wim Wenders</u>
1989				SEXÉ MENSONGES et VIDEO	<u>Steven Soderbergh</u>
1990				Sailor et lula	<u>David Lynch</u>
1991				BARTON FINK	<u>Joel Coen</u>
1994			2,9 millions	PULP FICTION	<u>Quentin Tarantino</u>
2002				Le Pianiste	<u>Roman Polanski</u>
2004			2,4 millions	FAHRENHEIT	<u>Michael Moore</u>
2019				PARASITE	<u>Bong Joon-ho</u>